

"DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA PARA EGB 3"

Prof. Darly Dantiak

PROYECTO:

"DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA PARA EGB 3"

1. FUNDAMENTACIÓN

El sistema educativo, en general, se enfrenta ante la problemática de formar docentes capaces de afrontar su rol en escenarios sociales sumamente complejos, investigar, reflexionar sobre sus propias prácticas y sustentirlas con fundamentos teóricos sólidos.

Estas razones exigen que los futuros profesionales de la educación comprendan que enseñar implica un conocimiento integral de los principios básicos que subyacen en la explicación de los procesos cognitivos y del aprendizaje humano. Además será necesario que asimilen la necesidad de manejar con fluidez los contenidos disciplinares y que tomen conciencia del papel fundamental que juegan los factores contextuales/ambientales en los procesos de apropiación de la cultura.

Entonces es necesario, desde el escenario de la formación, instalar y consolidar el concepto de que la enseñanza implica conocer, analizar y comprender la realidad por un lado, e intervenir en ella por el otro teniendo en cuenta que *"La buena enseñanza no es sólo cuestión de ser eficiente, desarrollar competencias, dominar técnicas y poseer la clase de conocimiento correcto. La buena enseñanza también implica el trabajo emocional. Está atravesada por el placer, la pasión, la creatividad, el desafío y la alegría"* (Andy Hargreaves).

A través del desarrollo del presente proyecto, se promoverá a que los alumnos construyan significativamente sus aprendizajes y hallen, a través de microexperiencias y la reflexión constante, el punto de encuentro entre la teoría y la práctica.

Observación: si bien la denominación del Espacio es "Didáctica de la Lengua y de la Literatura para EGB3 y Polimodal", institucionalmente por cuestiones organizativas y de operatividad funcional, se la divide en Didáctica de la Lengua para EGB3 y Polimodal, que se dicta en el primer cuatrimestre, y Didáctica de la Literatura para EGB3 y Polimodal que se dicta en el segundo cuatrimestre. Corresponde a la docente del presente proyecto, la primera de ellas.

2. EXPECTATIVAS DE LOGRO.

- Desarrollar la competencia comunicativa y habilidades propias de la enseñanza en contextos de reflexión permanente.
- Diseñar proyectos áulicos enmarcados en las teorías vigentes sobre las concepciones de aprendizaje y las perspectivas lingüísticas.
- Poner en práctica sus conocimientos teóricos y las estrategias adecuadas para la enseñanza de la lengua.

3. CONTENIDOS CONCEPTUALES

UNIDAD N° 1: La lengua: objeto de enseñanza

El Diseño Curricular. La transversalidad de la lengua. Enfoques pedagógicos y lingüísticos para la enseñanza de la lengua. El rol del alumno y del docente en la clase de lengua. Perspectivas lingüísticas y pedagógicas en manuales de EGB3 de Lengua. Enfoques comunicativos. Las macrohabilidades lingüísticas. Enfoques didácticos de la expresión escrita. Pautas para la elaboración de proyectos.

UNIDAD N° 2: La enseñanza de la gramática

Supuesta nulidad del conocimiento gramatical. Para qué enseñar gramática. El concepto de competencia comunicativa en la enseñanza de la lengua. Nuevas perspectivas de la lingüística y la gramática para la enseñanza de la lengua. Paradigma formal y paradigma funcional. Problemática de la evaluación.

UNIDAD N° 3: *Los textos y los procesos de comprensión, producción y enseñanza.*

Abordaje de las distintas tipologías textuales y otros contenidos propios de la Lengua en las instancias de planificación y de la enseñanza. Elaboración de proyectos áulicos. Desarrollo de microenseñanzas. Diseño y desarrollo de sesiones de enseñanza-aprendizaje en las que se propicie el desarrollo de habilidades para preguntar y promover preguntas del grupo de aprendizaje. Diseño y desarrollo de sesiones de enseñanza-aprendizaje en las que se propicie el desarrollo de habilidades para recoger aportes verbales de los alumnos.

4. CONTENIDOS PROCEDIMENTALES.

- Lectura y análisis del Diseño Curricular.
- Análisis crítico de los manuales de Lengua EGB 3.
- Lectura reflexiva del material bibliográfico asignado.
- Elaboración de un proyecto anual.
- Elaboración de proyectos áulicos.
- Reconocimiento de los aportes teóricos en los proyectos áulicos
- Desarrollo de experiencias de microenseñanzas.
- Registro y análisis de microenseñanzas.
- Integración teórica-práctica en las sesiones de enseñanza.

5. CONTENIDOS ACTITUDINALES:

- Reflexión crítica sobre diferentes perspectivas lingüísticas y pedagógicas para la enseñanza de lengua.
- Predisposición para desarrollar las propuestas de trabajo.
- Actitud responsable y de superación.

6. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

- Exposición dialogada.
- Preguntas orientadoras.
- Estudio de casos.
- Trabajos grupales de reflexión y conclusiones.
- Diseño de propuestas de enseñanza.
- Evaluación crítica de sesiones de enseñanza.
- Puntualizaciones y aportes de la docente.
- Comparación de autores.

7. EVALUACIÓN:

7.1 Criterios:

- Oralidad y escritura apropiadas al nivel de formación.
- Manejo de terminología específica.
- Adecuación a las consignas.
- Precisión y claridad en las explicaciones.
- Rigurosidad disciplinar.

Las evaluaciones formativas se llevarán a cabo durante el cuatrimestre a través de:

- Análisis de planteamientos pedagógicos-lingüísticos y situaciones de enseñanza.
- Análisis de las perspectivas lingüísticas y pedagógicas presentes en los manuales de EGB3 y revistas.
- Resolución de posibles situaciones áulicas.
- Diseño y desarrollo de propuestas pedagógicas que integren los aportes teóricos.

Para regularizar el Espacio Curricular los alumnos deberán, entregar el 100% de trabajos prácticos y aprobarlos, rendir dos parciales que consistirán en la elaboración de un proyecto en cada instancia. Tendrán la posibilidad de acceder a un recuperatorio por parcial.

8. BIBLIOGRAFÍA.

- Alvarado, Maite y otros – “Problemática de la enseñanza de la Lengua y la Literatura”. Bs. As. Universidad Virtual de Quilmas.
- Álvarez Mendez, Juan Manuel – “Didáctica, currícullo y evaluación” – Ensayos sobre cuestiones didácticas. Miño y Dávila editores, 2000.
- Ander-Egg, Ezequiel – “La planificación educativa”.
- Bernárdez, Enrique – “Gramática y Enseñanza de la Lengua” – Universidad de Madrid.
- Cassany, Daniel “Describir el escribir” – Paidós. Barcelona 1989.
“Enseñar Lengua” – Graó. Barcelona 1998.
“Reparar la escritura” - Graó. Barcelona 1998
“La cocina de la escritura” – Anagrama. Barcelona 1995.
“Construir la escritura” - Paidós. Barcelona 1999.
- Ministerio de Cultura y Educación – “Diseño Curricular EGB3”
- Di Tulio, Ángela – “Manual de gramática del español”
- Mendoza Fillola, Antonio – “El saber gramatical: de centro del programa a subcompetencia comunicativa”. Universidad de Barcelona.
- Manuales de Lengua para EGB 3.
- Viramonte de Ávalos, M – “La nueva lingüística en la Enseñanza Media”.
- Colección Didáctica -“Didáctica de la Lengua y la Literatura”-Pearson Educación S.A. Madrid 2006.
- González, Fermín y Novak Joseph - “Aprendizaje Significativo, técnicas y aplicaciones” – Editorial Cincel – Buenos Aires 1993.
- Amengual, Bartolomé – “Evaluación Formativa” - Editorial Cincel –Buenos Aires 1992.
- Ruiz, Roberto – “Técnicas de individualización didáctica” - Editorial Cincel –Buenos Aires 1998.

Prof. Darly E. Dantiak

Profesor de la Cátedra