

Instituto Superior de Formación Docente Continua y Técnica
“República Federal de Alemania”
EL COLORADO – FORMOSA

ESPACIO CURRICULAR: DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y DE LA LITERATURA PARA EGB3 y POLIMODAL

CURSO: 3° L y L

Profesora: Claudia Elizabeth Rial

UBICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIO:

El programa de estudio de este Espacio Curricular se ubica dentro del denominado “Trayecto Disciplinar” y está destinado a los alumnos de tercer año del Profesorado en Lengua y Literatura para EGB3 y Polimodal.

Se relaciona verticalmente con Lingüística General y Sistema de la Lengua de primer año; así también establece vínculos del mismo orden con Lingüística Textual y Psicolingüística de segundo año; en cuarto, con Práctica Profesional y Residencia.

Del mismo modo, existe una horizontalidad entre Lingüística Pragmática e Historia de la Lengua, ambos espacios correspondientes al tercer año de la carrera.

Observación: si bien la denominación del Espacio es Didáctica de la Lengua y de la Literatura para EGB3 y Polimodal, institucionalmente por cuestiones organizativas y de operatividad funcional se la divide en Didáctica de la Lengua para EGB3 y Polimodal, que se dicta en el primer cuatrimestre, y Didáctica de la Literatura para EGB3 y Polimodal que se dicta en el segundo cuatrimestre.

Corresponde a la titular del presente proyecto, la primera de ellas.

FUNDAMENTACIÓN:

El futuro docente debe comprender y ubicarse paulatinamente en el ejercicio de la profesión para la que se está formando.

Es esencial entonces, proporcionarle los alcances de la didáctica para entenderla como un verdadero arte de enseñar. Así podrá reconocer y asimilar que las prácticas requieren no sólo de un conocimiento disciplinar sino también pedagógico.

Es necesario, desde el escenario de formación, instalar y consolidar el concepto de enseñanza como práctica reflexiva y forma de investigación educativa, e interpretarla tal

como sostiene Elliott, como una actividad que se dirige a activar, comprometer, desafiar y extender las capacidades naturales de la mente humana.

En virtud de ello, este Espacio tenderá a enriquecer esta interpretación de la práctica y se le proporcionará al alumno, oportunidades de construir significativamente sus aprendizajes, de hallar el punto en el que convergen la teoría y la práctica, y de realizar sus primeras microexperiencias de enseñanza y reflexión.

Por otra parte, cuando decir – escuchar, demostrar – imitar se combinan, nos ofrece una gran variedad de modos y objetos de reflexión posibles que pueden coordinarse para llenar el vacío inherente a subprocesos que están encadenados y que dan pie a otros procesos constructivos.

En este sustento se apoya la idea de conectar al aspirante a la docencia con las exigencias de la enseñanza a través de observaciones de clases filmadas, que le proporcionará una idea de cómo hacer muchas de las cosas que hacen los docentes: utilizar el pizarrón, dar deberes, coordinar acciones, dictar clases, etc.

EXPECTATIVAS DE LOGRO:

- Desarrollar la competencia comunicativa y habilidades propias de la enseñanza en contextos de reflexión permanente.
- Diseñar proyectos áulicos enmarcados en las teorías vigentes sobre las concepciones de aprendizaje y las perspectivas lingüísticas.
- Poner en práctica sus conocimientos teóricos y las estrategias adecuadas para la enseñanza de la lengua.

CONTENIDOS CONCEPTUALES:

UNIDAD I: La lengua: objeto de enseñanza.

El Diseño Curricular. La transversalidad de la lengua. Enfoques pedagógicos y lingüísticos para la enseñanza de la lengua. El rol del alumno y del docente en la clase de lengua. Perspectivas lingüísticas y pedagógicas en manuales de EGB 3 de Lengua. Enfoques comunicativos. Las macrohabilidades lingüísticas. Enfoques didácticos de la expresión escrita. Pautas para la elaboración de proyectos.

UNIDAD II: La enseñanza de la gramática.

Supuesta nulidad del conocimiento gramatical. Para qué enseñar gramática. El concepto de competencia comunicativa en la enseñanza de la lengua. Nuevas perspectivas de la lingüística y la gramática para la enseñanza de la lengua. Paradigma formal y paradigma funcional. Problemática de la evaluación.

UNIDAD III: Los textos y los procesos de comprensión, producción y enseñanza.

Abordaje de las distintas tipologías textuales y otros contenidos propios de la Lengua en las instancias de planificación y de enseñanza. Elaboración de proyectos áulicos. Desarrollo de microenseñanzas. Diseño y desarrollo de sesiones de enseñanza-aprendizaje en las que se propicie el desarrollo de habilidades para preguntar y promover preguntas del grupo de aprendizaje. Diseño y desarrollo de sesiones de enseñanza –aprendizaje en las que se propicie el desarrollo de habilidades para recoger aportes verbales de los alumnos.

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES:

- Lectura y análisis del Diseño Curricular.
- Análisis crítico de los manuales de Lengua de EGB 3.
- Análisis de registros de clases observadas.
- Lectura reflexiva del material bibliográfico asignado.
- Elaboración de proyectos áulicos.
- Reconocimiento de los aportes teóricos en los proyectos áulicos.
- Observación de clases filmadas, registro y análisis de las situaciones de enseñanza.
- Desarrollo de experiencias de microenseñanzas.
- Registro y análisis de las microenseñanzas.
- Integración teórica-práctica en las sesiones de enseñanza.

CONTENIDOS ACTITUDINALES:

- Reflexión crítica sobre diferentes perspectivas lingüísticas y pedagógicas para la enseñanza de la lengua.

- Predisposición para desarrollar las propuestas de trabajo.
- Actitud responsable y de superación.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS:

- Exposición dialogada.
- Preguntas orientadoras.
- Estudio de casos.
- Trabajos grupales de reflexión y conclusiones.
- Diseño de propuestas de enseñanza.
- Microexperiencias de enseñanza.
- Evaluación crítica de las sesiones de enseñanza.
- Puntualizaciones y aportes de la docente.
- Comparación de autores.

RECURSOS MATERIALES:

- Permanentes.
- Soporte magnético.

EVALUACIÓN:

Las evaluaciones formativas se llevarán a cabo durante el cuatrimestre a través de:

- Análisis de planteamientos pedagógicos–lingüísticos y situaciones de enseñanza.
- Análisis de las perspectivas lingüísticas y pedagógicas presentes en los manuales de EGB 3 y registros de clases observadas.
- Resolución de posibles situaciones áulicas.
- Diseño y desarrollo de propuestas pedagógicas que integren los aportes teóricos.

Para regularizar este Espacio Curricular los alumnos deberán rendir dos parciales que consistirán en la elaboración de un proyecto áulico en cada instancia. Tendrán la posibilidad de acceder a un recuperatorio por parcial.

CRITERIOS:

- Oralidad y escritura apropiadas al nivel de formación.
- Manejo de terminología específica.

- Adecuación a las consignas.
- Precisión y claridad en las explicaciones.
- Rigurosidad disciplinar.

BIBLIOGRAFÍA:

- Alvarado, Maite y otros – “Problemática de la enseñanza de la Lengua y la Literatura” – Bs. As. Universidad Virtual de Quilmas.
- Alvarez Mendez, Juan Manuel –“Didáctica, currículo y evaluación”- Ensayos sobre cuestiones didácticas. Miño y Dávila editores, 2000.
- Ander-Egg, Ezequiel- “La planificación educativa”.
- Bernárdez, Enrique – Gramática y Enseñanza de la Lengua” – universidad de Madrid.
- Cassany, Daniel “Describir el escribir” - Paidós. Barcelona 1989.
 “Enseñar Lengua”- Graò. Barcelona 1998.
 “La cocina de la escritura”. Anagrama. Barcelona 1995.
 “Reparar la escritura” –Graò. Barcelona 1998.
 “Construir la escritura” – Paidós. Barcelona 1999.
- Ministerio de Cultura y Educación – “Diseño Curricular EGB 3”.
- Di Tulio, Ángela – “Manual de gramática del español”.
- Mendoza Fillola, Antonio – “El saber gramatical: de centro del programa a subcompetencia comunicativa”. Universidad de Barcelona.
- Manuales de Lengua para EGB 3.
- Ministerio de Cultura y Educación – “Diseño Curricular EGB 3”.
- PERRICONE, G. – GALÁN, M. “Cómo formar niños escritores”. El Ateneo.
- “Programación neurolingüística para formadores”, 1994 Barcelona, Editorial Urano.
- San Jurjo, L. –“Aprendizaje significativo”
- Viramonte de Ávalos, M – “La nueva lingüística en la Enseñanza Media” – Editorial Colihue – Bs. As. 1994.